



LISTA DE MATERIAIS – 7º ANO DE 2024

A seguir, apresentamos os materiais necessários para o período letivo divididos entre uso individual/pessoal e coletivo.

- Material pedagógico de uso individual e pessoal

Estes materiais devem ser etiquetados com nome e turma do aluno e repostos, durante o ano letivo, quando necessário. Manter na mochila.

- Materiais de uso coletivo

Estes deverão ser etiquetados com nome e série do aluno. Trata-se de itens de uso coletivo.

O USO DO UNIFORME É OBRIGATÓRIO DIARIAMENTE E EM TODAS AS ATIVIDADES. DEVERÁ SER IDENTIFICADO COM O NOME DO ALUNO (BORDADO OU IDENTIFICADO COM CANETA DE TECIDO).

Observação: Os materiais de uso pessoal poderão ser solicitados novamente quando acabarem/necessitarem de troca durante o período letivo.

Material pedagógico de uso individual:

- Mochila, estojo, lápis pretos nº 02, lapiseira 0.7, caixa de grafite 0.7, canetas esferográficas nas cores azul, vermelho e verde, caixa de lápis de cor, estojo de hidrográficas, caixa de giz de cera, cola em bastão, borrachas brancas, apontador plástico com depósito, caneta marca-texto, tesoura sem ponta, 1 régua de acrílico 30cm, 01 pincel nº 08, 01 dicionário de Língua Portuguesa e 01 dicionário de Língua Inglesa, 01 Atlas geográfico, 01 calculadora simples, 01 compasso, 01 esquadro acrílico, 01 transferidor 360º, 02 tubos de cola branca, 01 caderno de cartografia milimetrado, 05 cadernos espirais com 100 folhas e capa dura/ ou fichário/ ou caderno universitário.

Materiais diversos

- 02 blocos de papel canson A4.
- 01 fita crepe
- 05 plásticos para plastificação
- 500 folhas de papel sulfite branco A4.
- 02 placas de EVA.

O uso do uniforme é obrigatório diariamente e em todas as atividades e deverá ser identificado com o nome do aluno (bordado ou com caneta de tecido).

Livros Paridáticos

- 1ªUA- Odisseia. Autor: Homero – adaptação de Geraldine McCaughrean. Editora: Ática
2ªUA- Os miseráveis. Autor: Victor Hugo – adaptação José Angeli. Coleção Reencontro. Editora: Scipione.
3ªUA- O conde de Monte Cristo. Autor: Alexandre Dumas – adaptação José Angeli. Coleção Reencontro. Editora: Scipione.
*The Phantom of the Opera. Autor: Gaston Leroux. Editora: StandFor

Sugestão para estudo complementar

- Título: Gramática Pedagógica - Impresso – Aluno. Autor: Roberto Melo Mesquita & Cloder Rivas Martos. Editora: Saraiva.
Título: Gramática – Teoria e Atividades. Autor: Pascholin & Spadoto. Editora: FTD.